

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества» муниципального образования города Чебоксары – столицы Чувашской Республики

Номинация
«Россия — наш общий дом!»

Интерактив «PRO Чувашию»

Составили:
Шипицина Наталия Сергеевна,
старший методист
Архипова Наталия Георгиевна,
методист

Чебоксары, 2023

На экране заставка «PRO Чувашию»

В: Добрый день, дорогие ребята. Мы рады приветствовать вас на нашем интерактиве «PRO Чувашию». И сегодня мы хотим с вами поговорить про чувашскую вышивку.

Вышивка – национальная гордость чувашского народа. Молва о ярких полотнах и нарядах с оригинальными узорами зигзагообразной и геометрической формы, что из города на Волге, ходит с давних времен по всему миру. Специалисты народного промысла, глядя на них, отмечают богатство узоров, нитей и цвета, своеобразие швов и филигранность их исполнения, а особенно восхищаются отсутствием изнанки. Чувашская вышивка, единственная в своем роде, не имеет узлов и с обеих сторон выглядит одинаково.

При том, что она очень древняя, год рождения чувашской вышивки до сих пор неизвестен. Еще в начале XX века этим мастерством владели все чувашские девушки. К рукоделию девочек приобщали в 5-летнем возрасте. С 12–14 лет они осваивали более сложные приемы и к совершеннолетию должны были подготовить достойное приданое.

Считалось, что ничто не расскажет о девушке правдивее, чем сами ее работы. Поэтому родители жениха при выборе невесты всегда смотрели на вышивку претенденток. Судили так: «Аккуратные стежки — рукодельница опрятная, трудолюбивая. Значит и женой будет хорошей». Вышитые наряды служили женщинам всю жизнь и в некоторых семьях передавались из поколения в поколение.

Чувашский узор — знаковое письмо, шифр-послание с разными значениями, схожее с руническими письменами. Кто вспомнит, где мы можем в Чебоксарах увидеть эти символы? (ответ участников). Конечно же, на Заливе напротив Национального музея есть памятник «Символ мудрости» — это большая гранитная плита с полусотней древних чувашских символов и узоров. Он появился в Чебоксарах весной 2008 года на Красной площади, напротив здания Чувашского национального музея. И сейчас мы предлагаем проверить, на сколько хорошо вы успели их изучить.

Конкурс «Совместить орнамент и его значение»

В: Молодцы! Вижу, что со многими орнаментами вы знакомы. Но сегодня мы хотим вас познакомить и с другими.

Но при этом нужно учесть, что узоры чувашей различаются и по этнографическим группам. Давайте вспомним, какие были у нашего народа? Какие бывают чувашки?

- верховых (вирьял),
- средненизовых (анат енчи)
- низовых (анатри) чувашей.

Такое историческое деление связано с местом проживания коренного населения относительно течения Волги. Несмотря на общую национальную принадлежность, этнографические группы имеют отличия в традициях. Особенно очевидно они прослеживаются в вышивке.

Орнамент верховых чувашей – мелкий, филигранный, с большим количеством разных типов швов. Такая вышивка требует немалой кропотливости от рукодельницы. В работах вирьял также находят отражение элементы марийского традиционного орнамента. Проживая столетиями бок о бок, народы невольно заимствуют черты культур друг друга.

Вышивка низовых чувашей – более яркая и насыщенная. Ее орнамент – крупный, полихромный, с большим количеством стилизованных узоров, некоторыми элементами татарской вышивки.

В работах рукодельниц средненизовой группы встречаются элементы орнамента как верховых чувашей, так и низовых.

Мы сегодня собрали для вас некий усредненный вариант.

Раздаем памятку по чувашским орнаментам

В: Вы видите, что в орнамент закладывается глубокий смысл, который может отражаться на судьбе хозяина украшенной вышивкой одежды. Например, линиями обозначают жизненный путь и дорогу, рисунком животного — трудолюбие. Некоторые узоры — это конкретные имена людей и их предков, названия населенных пунктов.

Солнце – ведущий символ в национальной вышивке – расшифровывается как «источник жизни». Его вышивают в форме круга, крестика, квадрата, свастики или восьмиугольника. Солнце, как и многие другие астрономические объекты, рукодельницы часто изображают с ногами. Это связано с тем, что древние чуваша обожествляли его и относили к живым существам.

К знаку солнца в народе особое отношение по сей день. Об этом свидетельствуют наличие 3-х восьмиконечных звезд на государственных символах Чувашской Республики: гербе и флаге. На них также условно изображены дуб (дерево жизни), символизирующий наследие мудрости, а также побеги, олицетворяющие детство и юность.

И нам сразу хочется у вас узнать, как хорошо вы помните Герб Чувашии? Предлагаем это прямо сейчас и проверить. И в этом нам помогут пазлы.

Собери пазл «Герб Чувашии»

В: Молодцы! Как быстро справились с заданием. Мы в этом и не сомневались, поэтому подготовили для вас более сложное задание. Предлагаем вам – каждой команде сделать Герб своей команды. Вам выдается макет герба, который вы должны заполнить сами. Вам необходимо вклеить те орнаменты, которые отображают вашу команду, важные для вас темы, элементы. После того, как вы закончите, каждой команде предстоит представить свои гербы и рассказать, почему они выбрали именно эти узоры.

Сделай Герб команды Защищают свои работы (крепим на флипчарт)

В: Очень интересные получились у нас гербы. Вы все – большие молодцы.

Сегодня мы с вами познакомились с некоторыми элементами чувашской вышивки. На нашей выставке вы можете посмотреть на то, как вышивка используется в декоративно-прикладном творчестве сегодня. И очень хочется вспомнить слова чувашского просветителя, создателя нового чувашского алфавита Ивана Яковлева: *«Русская вышивка тоже хороша, но чувашская – просто изумительна!»*

И сейчас мы бы хотели провести небольшую рефлексию. Но тоже хотим провести ее в чувашском национальном стиле. Все вы знаете традицию привязывать разноцветные ленты к священному дереву – керемет. Кто помнит, для чего? Правильно – для исполнения желаний. Но сегодня мы хотим с помощью нашего дерева узнать у вас впечатления о нашем интерактиве.

Если вам понравилось наше мероприятие, вы узнали что-то новое, то привяжите к дереву красную ленточку.

Если было интересно, но ничего нового вы не узнали, то желтую ленту.

Ну а если вам было неинтересно и ничего нового не узнали, то белую ленту.

Участники привязывают ленты

В: Дорогие друзья, большое спасибо вам за работу. До новых встреч!

Список используемых источников:

1. <https://visitvolga.ru/blog/embroidery/>